

Paint.NET

Rappel sur les fichiers image :

En informatique, une image est composée de **pixels (Picture Element)**. Les dimensions d'une image sont exprimées par sa hauteur et largeur en pixels. Les images prises avec un appareil photo numérique comportent généralement plusieurs millions de pixels (mégapixel).

On peut aussi mesurer l'image en centimètre. Dans ce cas, la qualité de l'image sera exprimée en **Pixel Par Pouce (PPP)** on parle alors de **résolution**.

Plus la résolution d'une image est grande, plus elle occupe de la place sur le disque dur.

En pratique, les écrans d'ordinateurs sont incapables d'aller au delà de 96 PPP,

Inutile donc d'excéder cette valeur pour une photo publiée sur Internet. Dans le cas d'une impression, l'œil humain ne perçoit pas au delà de 300 PPP.

La couleur d'un pixel est exprimée par ses valeurs en rouge, vert et bleu. En modifiant ces 3 couleurs il est possible d'obtenir n'importe quelle nuance.

Lorsque vous enregistrez une image dans Paint.NET, vous avez le choix entre plusieurs formats, chacun ayant leur avantages et inconvénients :

- le format **pdn** : **c'est le format d'origine de Paint.NET, lisible uniquement par ce logiciel. Dans ce format tous les détails de l'image sont conservés ainsi que les calques. Les images ainsi sauvegardées au format pdn sont assez volumineuses, on l'utilisera donc plutôt pour les images en cours de modification.**

. Le format **bmp** (BitMaP) : un des format les plus anciens, il n'y a pas de perte de qualité, ce qui fait que les images seront volumineuses.

- Le format **jpeg** : **C'est le format le plus courant, que ce soit sur Internet ou sur vos appareils photos. Il est possible à la sauvegarde de diminuer la qualité pour gagner de la place.**

- Le format **png** : il offre les mêmes avantages que le jpeg, la gestion de la transparence en plus. Les photos sauvegardées dans ce format seront un peu plus lourdes que pour le jpeg.

- Le format **gif** : c'est un format ultra léger utilisé essentiellement sur Internet. Ce format ne peut enregistrer qu'un nombre limité de nuances de couleurs ce qui entraîne une grosse perte de qualité.

→ **Paint.NET** est un logiciel de retouche d'image gratuit. En comparaison aux ténors de la retouche Paint.NET possède moins de fonctionnalités mais est beaucoup plus simple d'utilisation, en particulier pour les débutants.

Il propose ainsi de nombreuses possibilités parmi lesquelles :

- La correction des couleurs et de la luminosité.
- Des outils de sélection pour ne modifier qu'une partie de l'image
- Une gestion des calques qui permet de s'initier au montage photo.

Vous pouvez vous procurer le logiciel à cette adresse, à l'aide de ce lien :

<http://www.getpaint.net/download.html>

Download

If you would like to [install](#) Paint.NET, please use one of the download now buttons below.

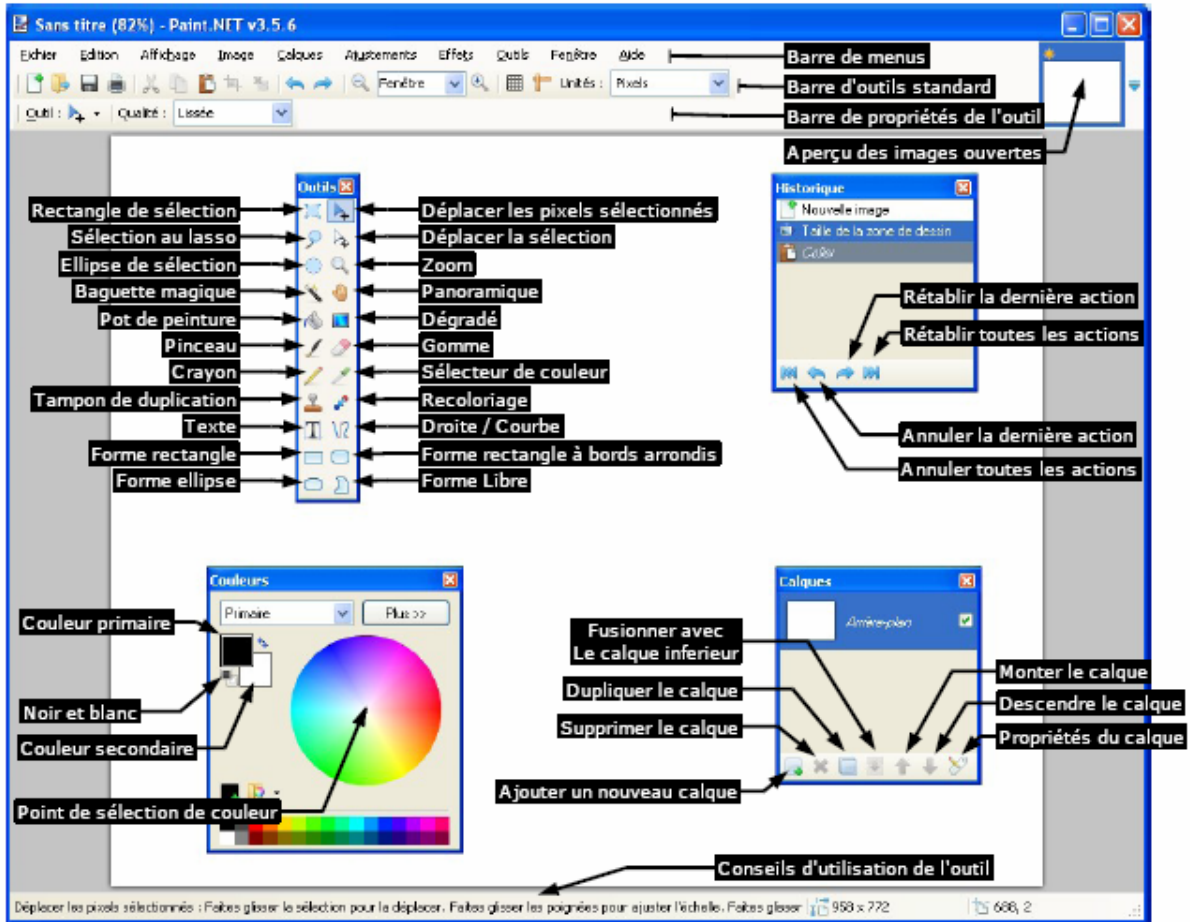
Version	Date	Language	Size	Download	Mirror Host
3.5.6	Nov 18 2010	English, Chinese (Simplified), French, German, Italian, Japanese, Portuguese (Brazil), Russian, Spanish 	3.5 MB		dotPDN

Rassurez vous, bien que le site soit en anglais, le logiciel est entièrement traduit en français.

Une fois téléchargé, lancez le programme d'installation et laissez vous guider par les instructions à l'écran.



Au lancement Paint.NET se présente ainsi :



Remarques :

Les fenêtres « outils », « historique », « couleurs » et « calques » peuvent être déplacées à votre convenance.

Si vous avez fermé une de ces fenêtres par erreur, vous pouvez la rouvrir en passant par le menu « Fenêtre ».

La barre de propriétés ainsi que les conseils d'utilisation de l'outil varient en fonction de l'outil utilisé. Vous pouvez obtenir le nom des boutons en les survolant avec la souris.

Faire des modifications sur l'ensemble de l'image :

- Alléger une image en la redimensionnant:

Image		
	Rogner selon la sélection	Ctrl+Maj+X
	Redimensionner ...	Ctrl+R
	Taille de la zone de dessin...	Ctrl+Maj+R
	Retourner horizontalement	
	Retourner verticalement	
	Faire pivoter de 90° à droite	Ctrl+H
	Faire pivoter de 90° à gauche	Ctrl+G
	Faire pivoter de 180°	Ctrl+J
	Aplatir	Ctrl+Maj+F

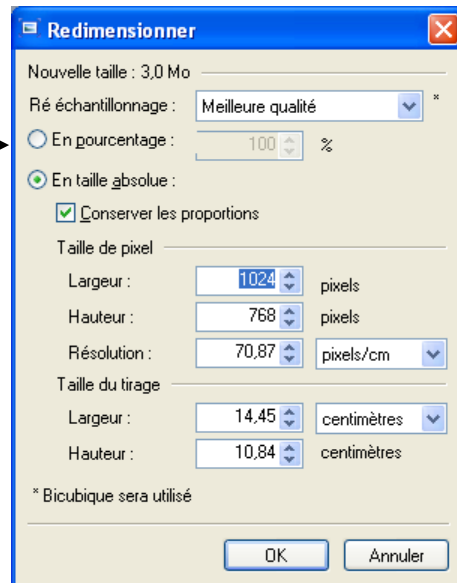
En passant par le menu « Image » vous aurez accès à l'option « Redimensionner ». Ceci permet de diminuer le nombre de pixels et donc le poids de l'image.

Vous pourrez redéfinir manuellement le nombre de pixels de l'image ou bien indiquer un pourcentage de réduction :

Poids théorique de l'image après réduction

Pourcentage de réduction de l'image

Redimensionnez l'image en indiquant le nombre de pixels (ou sa taille en cm)

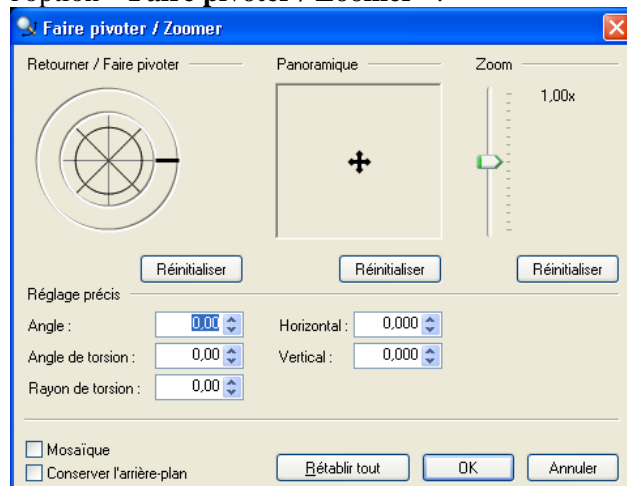


- Pivoter une image :

Toujours dans le menu « **Image** », vous pouvez facilement faire pivoter votre image à l'aide de ces 3 options.



Pour un réglage de rotation plus précis, vous devrez passer par le menu « **Calques** » et cliquer sur l'option « **Faire pivoter / Zoomer** ».



- Ajuster les couleurs :

Le menu « **Ajustements** » propose différents réglages colorimétriques de l'image. Avec l'auto-niveau, l'ordinateur corrige l'image tout seul.

Sur certaines images très claires ou foncées vous devrez faire d'autres réglages. La saturation exprime l'intensité des couleurs. Une saturation élevée donnera des couleurs très vives tandis qu'une saturation faible donnera une image terne.



Faire des modifications sur une partie de l'image :

- Les outils de sélections :

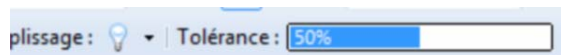
Ils sont au nombre de 4 :

Le rectangle de sélection permet de sélectionner une portion rectangulaire de l'image.

Avec le lasso, la sélection se fait librement à main levée.

L'ellipse de sélection sélectionne une portion elliptique de l'image.

La baguette magique permet de sélectionner des portions de l'image par plage de couleur. Il est possible de définir l'étendue de la plage en réglant la tolérance à l'aide du curseur de la barre horizontale de propriétés de l'outil.

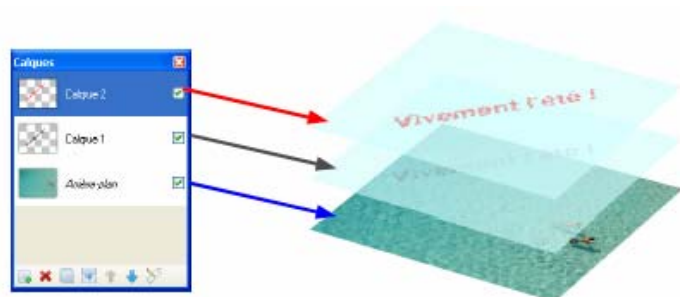


Réaliser un montage photo :

- Présentation des calques :

Les calques sont des couches superposées au dessus de l'image. Ces couches sont indépendantes et peuvent donc être, réorganisées, modifiées, fusionnées ou supprimées sans affecter le « fond » de l'image (l'arrière-plan).

Voici un exemple illustré :



- Pour réaliser un montage photo, il faut utiliser les calques :

1. Afficher l'image choisie.

2. Sélectionner l'image entière : Menu **Edition\ Sélectionner tout**

3- **Ou sélectionner une partie de l'image avec les outils de sélection**



4- Puis copier : Menu **Edition\ Copier**

5- Afficher l'image qui va servir de fond :

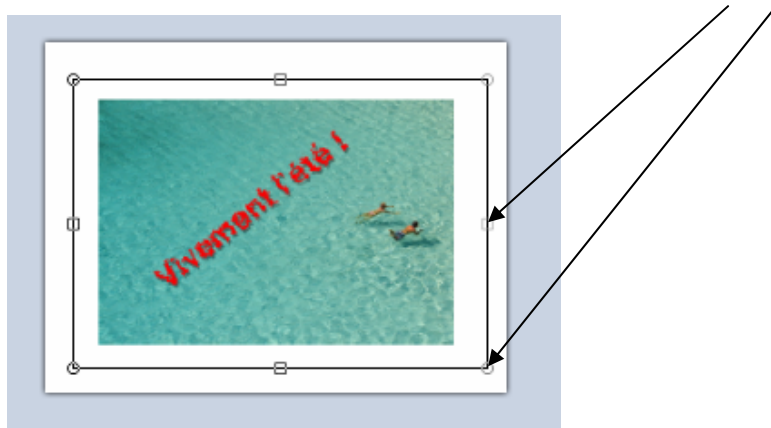
Puis coller : Menu **Edition\ Coller dans un nouveau calque.**

6 – **Outil pour déplacer l'image dans la fenêtre**

+ **Déplacer les pixels sélectionnés** : Cette fonction permet de déplacer le contenu d'une sélection.

+ **Déplacer la sélection** : Cette fonction permet de déplacer la zone de sélection dans l'image. Cette fonction ne permet pas de déplacer de contenu, elle se limite au déplacement de la zone de sélection. Seul le contour de la zone de sélection sera déplacé. L'image ne sera pas modifiée.

7 - **Changer la taille d'une image en faisant glisser les poignées du cadre**



Astuces : Il est possible de faire pivoter l'image en plaçant le pointeur en dehors de l'image et en maintenant le clic droit enfoncé.

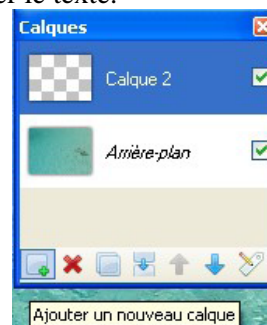
- **Ajouter du texte à une image :**

L'outil « **texte** » permet de rajouter du texte sur une image. Malheureusement dès que vous passez à un autre outil, il n'est plus possible de modifier ou déplacer le texte.

Pour cette raison, il est préférable d'ajouter le texte dans un nouveau calque, indépendant de l'image.

Après avoir ouvert l'image, cliquez sur le bouton « **Ajouter un nouveau calque** » et placez-vous sur ce nouveau calque en cliquant dessus.

Ce calque est symbolisé par un damier gris et blanc pour indiquer qu'il est transparent.

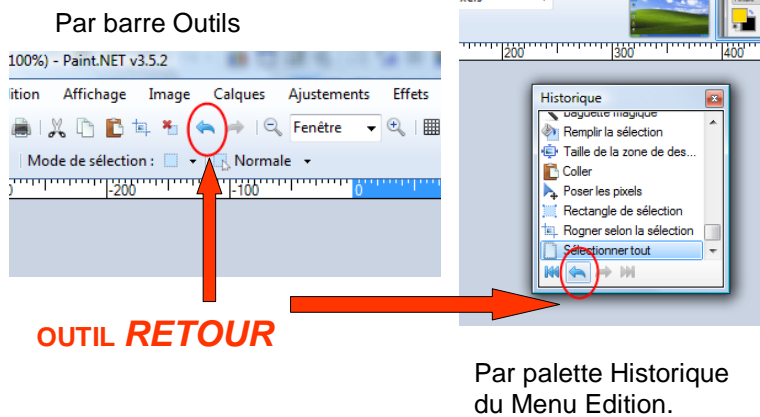


Cliquez maintenant sur l'outil texte. Il suffit de cliquer dans l'image puis de taper le texte de votre choix. La barre de propriétés vous donne accès à différents réglages :



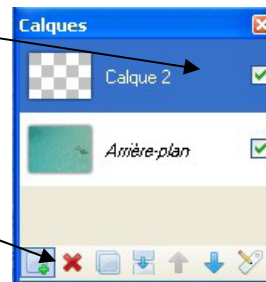
Utilisez la palette de couleur pour changer celle du texte.

- Effacer en revenant à un état antérieur



- Effacer en supprimant un calque :

Sélectionner le calque en cliquant dessus et cliquer sur la croix rouge située au bas de la palette calque.



Enregistrer l'image :

- 1 - Menu **Fichier** \ **Enregistrer sous**
- 2 - **Choisir le Dossier** où va être enregistré l'image.
- 3 - Nommer le fichier
- 4 - **Choisir le type format JPEG** dans le menu déroulant de la fenêtre qui s'ouvre.

